

# 43. Internationale

# Musikwoche

Großlobming / St. Marein-Feistritz bei Knittelfeld

## 26. Juli – 1. August 2024

Fr., 26. Juli, 20 Uhr

Pfarrkirche Großlobming

### *Eröffnungskonzert mit dem Kismarton Trio (USA/ Ungarn)*

Streichtrios von F. Schubert, L.v. Beethoven, Z. Kodaly u.E. Dohnányi  
Ian Jessee- Violine, István Polónyi- Viola, Susan Lamb Cook- Violoncello

So., 28. Juli, 20 Uhr

Pfarrkirche St. Marein

### *Alleluja*

J. Haydn: Alleluja- Sinfonie, W.A. Mozart: Violinkonzert KV 218, Salzburger Sinfonie KV 136,  
Arien aus Oratorien von J. Haydn u. F. Mendelssohn  
Solisten: **Tobias Moser- Violine, Lukas Kargl (London) – Bass**  
**Louis Spohr Sinfonietta Österreich/ Deutschland, Leitung: Lore Schrettner**

Di., 30. Juli, 20 Uhr

Pfarrkirche Großlobming

### *Festliches Kirchenkonzert*

Werke von A. Vivaldi, C.Ph.E. Bach: Flötenkonzert, E. Elgar, F. Mendelssohn u.  
A. Bruckner: Intermezzo WAB 113  
Solistin: **Anna Lydia Podmenik – Flöte**  
**Louis Spohr Sinfonietta Österreich/Deutschland, Leitung: Lore Schrettner**

Do., 1. August, 20 Uhr Schlosshof G`Schlössl Murtal, Großlobming

(bei Schlechtwetter im Turnsaal/Mehrzwecksaal der Volksschule)

### *Sommerserenade*

Bekannte, traditionelle und beliebte Melodien aus Operette, Musical, Film u.a.  
Solist: **Michael Leitner- Violine**  
**Louis Spohr Sinfonietta, Leitung& Violine: Lore Schrettner**

**Ehrenschutz:** Christian Wolf, Bürgermeister von Lobmingtal  
LTAbg. Ing. Bruno Aschenbrenner, Bürgermeister von St. Marein-Feistritz  
Dipl.-Päd. Ing. Theresia Stoff, Bed, MA, Direktorin der FSLE Großlobming



# DIMOVE WAVEpro

Ein Fitnessgerät setzt neue Maßstäbe

[www.dimove.at](http://www.dimove.at)

Fitness

Leistungssport

Physiotherapie



Entwickelt und gefertigt von der KBG



KBG - Korngasse 1 - 8724 Spielberg  
office@kbg.at - [www.kbg.at](http://www.kbg.at)



**43** Jahre gibt es sie nun schon, die **Internationale Musikwoche Großlobming** (seit 2007 auch **St. Marein**). Vom unvergesslichen Prof. Albert Kocsis und Prof. Mag. Lore Schrettner mit Liebe und Enthusiasmus ins Leben gerufen sind diese Jahre geprägt von Beständigkeit, Idealismus, Musizierfreunde, hohem künstlerischen Niveau und unvergleichlicher Atmosphäre.

Bedeutende Persönlichkeiten der internationalen Musikszene aus Amerika, Japan, Kanada, Luxemburg, Iran, Spanien, Israel, Korea, Taiwan, Mexiko, Neuseeland, Australien, Ungarn, Italien, Deutschland, Schweiz, Liechtenstein, Frankreich, Polen, Slowenien, Kroatien, Albanien, Holland, Schweden, Russland, Georgien, England, Slowakei, Tschechien, Rumänien, Bulgarien, Griechenland und Österreich sind ins kleine Dörfchen Großlobming gekommen und haben hier prägende Akzente gesetzt und diese Eindrücke auch mit nach Hause genommen.

Die hochkarätigen Konzerte finden im Hof des „**G'Schlössl's Murtal**“ sowie in den geschichtlich und kulturell bedeutenden und akustisch hervorragenden **Pfarrkirchen von Großlobming und St. Marein** statt. Die Unterbringung der Künstler erfolgt in den Beherbergungsbetrieben von Großlobming und Umgebung. Geprüft wird in der FSLE Großlobming.

Dank für diese Möglichkeiten gebührt den Bürgermeister\*innen von Großlobming und St. Marein-Feistritz, Frau Dir. Theresia Stoff mit ihrem Team, dem Ehepaar Pußwald, den Mitarbeiter\*innen der Gemeinden Großlobming und St. Marein-Feistritz, den Pfarren von St. Marein und Großlobming, dem „G'Schlössl Murtal“-Team und allen treuen Helfer\*innen und Helfern sowie den Spendern und Sponsoren.

Die vier sorgfältig ausgewählten Konzerte garantieren auch in diesem Jahr für unvergessliche Konzerterlebnisse und musikalische Höhepunkte.

#### **Auskünfte:**

Prof. Mag. Lore Schrettner, Tel. 0664 30 21 553, [www.louis-spohr-sinfonietta.at](http://www.louis-spohr-sinfonietta.at)  
und Gemeinde Großlobming, Tel. 03512 82923, [www.lobmingtal.at](http://www.lobmingtal.at)

**Konzertkarten gibt es nur an den Abendkassen  
(ab 19 Uhr geöffnet) ! Freie Platzwahl !**

**Karten: € 20,-**

**Schüler € 10,-**

**Sommerserenade € 22,-**

*Für die Sommerserenade werden Reservierungssesselaufkleber an der Abendkasse ausgegeben. Somit kann man vor dem Konzert das herrliche Ambiente rund um das G'Schlössl Murtal genießen.*

# Eröffnungskonzert

mit dem **Kismarton Trio (USA/Ungarn)**

**Ian Jessee**- Violine, **István Polónyi**- Viola, **Susan Lamb-Cook**- Violoncello

**F. Schubert:**                    **Streichtriosatz in B- Dur, D 471**  
(1797-1828)                    Allegro

**L.v. Beethoven:**                **Serenade für Streichtrio in D- Dur, Op.8**  
(1790-1827)                    Marcia. Allegro  
   Adagio  
   Menuetto. Allegretto  
   Adagio- Scherzo. Allegro molto  
   Allegro alla Polacca  
   Tema. Andante quasi Allegretto  
   Marcia. Allegro

\*\*\*Pause\*\*\*

**Z. Kodaly:**                    **Intermezzo für Streichtrio**  
(1882-1967)                    Allegretto

**E. Dohnányi:**                **Serenade für Streichtrio Op.10, C-Dur**  
(1877-1960)                    Marcia. Allegro  
   Romanza. Adagio non troppo, quasi Andante  
   Scherzo. Vivace  
   Tema con variazioni. Andante con moto  
   Rondo. (Finale) Allegro vivace

Das **Kismarton Trio**, bestehend aus dem Geiger **Ian Jessee (USA)**, dem Bratschisten **István Polónyi (Ungarn)** und der Cellistin **Susan Lamb Cook (USA)**, wurde 2013 von Solisten des Klassikfestivals Eisenstadt gegründet. Das Trio konzertiert regelmäßig in Österreich und Ungarn, unter anderem in Eisenstadt, Sopron, Nagymaros und Szentendre (Ungarn). Das Kismarton Trio hat in Zusammenarbeit mit dem Pianisten Gabor Monostori Konzerte im Ungarischen Nationalmuseum und im Petöfi-Literaturmuseum, beide in Budapest, gegeben. In den Jahren 2018 und 2024 gab das Kismarton Trio Konzerttourneen in West Virginia und Ohio, darunter Cavendish Hall (WV) und The Larchmont (OH), sowie eine Reihe von Konzerten in Kalifornien, unter anderem auch Livestream-Aufführungen an der University of California, Davis.



## Bauunternehmen Hartleb GmbH & Co KG

8733 St. Marein-Feistritz Tel: 03515/4393  
[www.hartleb-bau.at](http://www.hartleb-bau.at) [hartlebbau@aon.at](mailto:hartlebbau@aon.at)

*Hochbau - Beratung+Planung  
 Renovierung+Sanierung*

# GASTHOF WULZ

Hauptstraße 2  
 8734 Lobmingtal  
 +43 3512 829833  
 @gasthofwulz



# Alleluja

**Louis Spohr Sinfonietta** (Österreich/Deutschland)

Solisten: **Tobias Moser**- Violine, **Lukas Kargl (London)**- Bass

Leitung: **Lore Schrettner**

**W.A. Mozart:**

(1756-1791)

**Salzburger Sinfonie in D-Dur, KV 136**

Allegro

Andante

Presto

**W.A. Mozart:**

**Konzert für Violine und Orchester in D-Dur, KV 218**

Allegro

Andante cantabile

RONDEAU

Andante grazioso, Allegro ma non troppo

\*\*\*Pause\*\*\*

**F. Mendelssohn**

**Bartholdy:**

(1809-1847)

**Denn er hat seinen Engeln befohlen (Psalm 91)**

Allegretto non troppo

**F. Mendelssohn:**

**Gott sei mir gnädig (Bassarie aus dem Oratorium „Paulus“)**

Adagio

**F. Mendelssohn:**

**Andante con moto Op.72/4 für Streichorchester**

**J. Haydn:**

(1732-1809)

**Schon eilet froh der Ackersmann**

**(Bassarie aus dem Oratorium „Die Jahreszeiten“)**

Allegretto

**J. Haydn:**

**Sinfonia Nr.30, C- Dur, „Alleluja“, Hob. I:30**

Allegro

Andante

FINALE, Tempo di Menuet, piu tosto Allegretto

## Tobias Moser

Tobias Moser, 2001 in Judenburg geboren, studiert Violine seit 2020 in Wien an der Universität für Musik und darstellende Künste bei Prof. Mirjam Tschopp. Den Bachelor für Instrumentalpädagogik hat er 2024 mit ausgezeichnetem Erfolg abgeschlossen.

2004 bekam er bereits mit drei Jahren Geigenunterricht bei Mag. Gabriele Vollmer an der Musikschule Bruck an der Mur. Mit 11 Jahren nahm er ebenfalls dort bei Mag. Alexia Pernusch zusätzlich Klavierunterricht. Beide Instrumente schloss er 2019, parallel zur Matura am BG/BRG Knittelfeld, mit ausgezeichnetem Erfolg an der Musikschule ab. Ab 2017 war er drei Jahre an der Kunstuniversität Graz bei Emilio Percan für Violine in der Vorbereitungs-klasse.

Tobias Moser absolvierte Meisterkurse bei Thomas Fheodoroff, Sebastian Schmidt, David Frühwirth, Priya Mitchell, Yair Kless, Eyal Kless u.a. in Mazedonien, Slowenien, Deutschland und Österreich. Mit verschiedenen Orchestern bereiste er Frankreich, Italien, Spanien, Kroatien, Slowenien, Ungarn und Deutschland. Ab 2017 spielte er fünf Jahre in der 1. Violine beim Landesjugendsinfonieorchester Steiermark mit und seit 2021 ist er Mitglied des Styriarte Youth-Orchestra.

Seit 2010 nahm Tobias Moser mehrfach am steirischen Landeswettbewerb Prima La Musica teil und gewann dort einige erste Preise sowie 2016 einen 1.Preis mit Auszeichnung. 2014 gab Tobias Moser sein Solisten-Debüt in Großlobming mit dem Kammerorchester Accento. Weiters trat er als Solist mit dem Orchester der Montanuniversität in Leoben und dem Kammerorchester ProMusica in Graz mit Werken von J.S.Bach, A.Vivaldi, F.Mendelssohn, F.Kreisler und A.Piazzolla auf.



Der in England lebende österreichische Bariton **Lukas Kargl** tritt regelmäßig in der Londoner Queen Elizabeth Hall, der Cadogan Hall, der Barbican Hall und dem St. John's Smith Square auf. Sein Debüt beim Glyndebourne Festival und den BBC Proms gab er 2009 in The Fairy Queen, einer Produktion, die 2010 mit dem BBC Music Magazine DVD of the Year Award ausgezeichnet wurde. Mit Auftritten im Musikverein Wien, im Brucknerhaus Linz, beim Carinthischen Sommer und im Festspielhaus St. Pölten pflegt er starke musikalische Verbindungen zu Österreich.

Lukas debütierte 2014 in Aix-en-Provence mit Café Zimmerman und sang in ganz Europa unter renommierten Dirigenten wie William Christie, Laurence Cummings, Christian Curnyn, Ernst Kovacic, Klaus Simon, Joël Suhubiette und Marek Štrnycl

und trat unter anderem in der Berliner Philharmonie, im Orlandosaal in München und beim Skupina Festival in Slowenien auf.

Als begeisterter Liedsänger arbeitete er mit Graham Johnson, Matthias Lademann, Gary Matthewman und Sholto Kynoch und sang Liederabende in der St. John's Smith Square, beim Aldeburgh Easter Festival, beim Oxford Lieder Festival, beim Carinthischem Sommer und mit der Franui Musicbanda beim Flandern Festival.

Auf der Opernbühne sang Lukas zahlreiche Rollen, darunter Mozarts Don Giovanni, Papageno und Guglielmo; Dr. Falke (Die Fledermaus); Herr Fluth (Nicolai, Die Lustigen Weiber von Windsor) und die Titelrolle in Lortzings Zar und Zimmermann. Bereits im Zuge seiner Ausbildung erhielt Lukas Kargl zahlreiche Auszeichnungen, darunter den Youngster of Arts Preis der Stadt St. Pölten (2005) und den Patrick Libby Prize der Guildhall School in London (2006). Als Samling und Britten-Pears Artist erhielt Lukas Meisterunterricht bei Sir Thomas Allen, Gerold Huber and Christian Gerhaher, um nur einige zu nennen.



**Lore Schrettner** wurde in Knittelfeld (Österreich) geboren; Studium an der Musikhochschule Graz mit Lehrbefähigungs- und Konzertdiplomabschluss (Mag.art.); Stipendiatin der „Internationalen Albert Schweitzer-Gesellschaft“; Meisterkurse bei Robert Soetens in Frankreich; Repertoirestudium und langjährige künstlerische Zusammenarbeit mit dem ungarischen Violinvirtuosen Albert Kocsis (1931-1995); 2008 Verleihung des Berufstitels „Professorin“. 1983-1993 Dozentin für Violine an der Musikakademie Kassel (BRD), ab1993 Musikdirektorin in Zeltweg und von 2004 bis 2019 in Knittelfeld. Bis

1990 Konzertmeisterin des „Internationalen Bartók- Kammerorchesters“; danach Leitung der „Louis Spohr-Sinfonietta- (Austria-Germany)“; auch Meisterkurse und verschiedene Festivals in Europa und USA stehen unter der Führung von Lore Schrettner; zahlreiche Konzerttourneen, Rundfunk-und Fernsehaufnahmen durch fast alle Länder Europas, nach Japan, Afrika, Amerika und in die Vereinigten Arabischen Emirate; CD-Produktionen und Wettbewerbssiegerin (Sonderpreis der Mailänder Scala) mit der Louis Spohr- Sinfonietta in Mailand.

Seit 2004 Leitung des Kammerorchesters Accento Knittelfeld; Organisation von großen musikalischen Projekten (Oratorien,Opern,Operetten, Sinfoniekonzerten, u.a.) Seit 43 Jahren Intendantin u. künstlerische Leiterin der „Internationalen Musikwochen Großlobming/St. Marein“. Im Januar 2020 wurde Lore Schrettner von der „Kleinen Zeitung“ in der Sparte „Kultur“ zum „Kopf des Jahres 2019“ gekürt und von der Stadtgemeinde Knittelfeld der Ehrenring verliehen. 2021 wurde ihr für ihre langjährigen kulturellen Aktivitäten die Ehrennadel der Gemeinde Lobmingtal überreicht.



**Die Louis Spohr-Sinfonietta** wurde 1990 von Lore Schrettner im Einvernehmen mit der Internationalen Louis Spohr-Gesellschaft in Kassel gegründet. Der Name bezieht sich auf den großen Violinvirtuosen, Dirigenten und Komponisten Louis Spohr (1784-1859), der viele Jahre seines Lebens in Kassel wirkte. Den Stamm des Ensembles bilden 13 StreicherInnen. Gelegentlich werden auch Bläser hinzugezogen. Das Repertoire umfasst Kammerorchesterliteratur von der Barockzeit bis zur Moderne. Große Beliebtheit und Zustimmung bei Publikum und Presse hat in den letzten Jahren auch die Pflege der sogenannten Salonmusik Alt-Wiens um die vorige Jahrhundertwende gefunden, wo Kompositionen von J.Strauß, F.Lehar, E.Kalman, R.Stolz, u.a.m. zur Aufführung gelangen.

Seit ihrer Gründung hat die Louis Spohr-Sinfonietta zahlreiche Konzertreisen, Rundfunk- und TV-Aufnahmen sowie Festivalteilnahmen in Europa, Japan, Afrika, USA und in die Vereinigten Arabischen Emirate absolviert.

Im Jahre 1996 errang das Ensemble den 1. Preis des Internationalen Wettbewerbes für Streichorchester der „Società del Giardino“ Mailand und den Sonderpreis der „Mailänder Scala“ für die mit Abstand beste Interpretation. Unter dem Label „Koch Discover International“ und „Tyrolis classics“ wurden mehrere CDs produziert und auf den Weltmarkt gebracht.



# *Festliches Kirchenkonzert*

**Louis Spohr Sinfonietta** (Österreich/Deutschland)

Solistin: **Anna Lydia Podmenik**- Flöte

Leitung: **Lore Schrettner**

**A. Vivaldi:** **Allegro in C-Dur Op. 46, RV 537 arr.**  
(1678-1741) **für Streichorchester**

**C.Ph.E. Bach:** **Konzert in d-moll für Flöte und Streichorchester**  
(1714-1788) **Allegro**  
**Un poco Andante**  
**Allegro di molto**

\*\*\*Pause\*\*\*

**E. Elgar:** **Serenade für Streichorchester Op. 20**  
(1857-1934) **Allegro piacevole**  
**Larghetto**  
**Allegretto**

**A. Bruckner:** **Intermezzo in d-moll**  
(1824-1896) *(Zum 200. Geburtstag des Komponisten)*  
**Moderato**

**F. Mendelssohn**  
**Bartholdy:** **Sinfonia Nr. 10 in h-moll**  
(1809-1847) **Adagio**  
**Allegro, piu Presto**

**Anna Lydia Podmenik** wurde am 4.1. 2000 in Judenburg geboren und erhielt ihre musikalische Ausbildung von 2005 bis 2016 an der Musikschule Fohnsdorf in den Instrumentalfächern Blockflöte, Querflöte und Klavier. 2016 schloss sie die Musikschule mit ausgezeichnetem Erfolg ab und studierte dann bis 2018 im Vorbereitungslehrgang bei Univ. Prof. Nils Krämer.

Ab 2019 erfolgte der Wechsel ins Hauptfachstudium Konzertfach Querflöte und IGP Querflöte. 2024 dann der Bachelorabschluss in beiden Studien mit ausgezeichnetem Erfolg. Seit 2024 studiert sie bei Univ. Prof. Matthieu Ancelin-Gauci Querflöte im Konzertfach Master an der Kunstuniversität in Graz.

Sie ist mehrfach ausgezeichnete erste Preisträgerin auf Landes- und Bundesebene in Solo- und Kammermusik bei Prima la Musica und war auch bei einigen internationalen Wettbewerben erfolgreich unter anderem bei der Tampere Piccolo Competition Finnland (2. Preis), Fanny Mendelssohn Competition Belgien (1. Preis), London International Competition (3. Preis), Caneras International Music Competition Wien (1. Preis), King's Peak International Competition USA (1. Preis).

Anna Lydia hat bereits in unterschiedlichen Orchestern und kammermusikalischen Ensembles Erfahrungen sammeln können. 2017-2023 Landesjugendsinfonieorchester Steiermark, Styriarte Youth Orchestra, Recreation Youth Orchestra, Junge norddeutsche Philharmonie, Sinfonieorchester Crescendo.

Seit 2021 ist sie fixes Mitglied im Kammerorchester Con fuoco unter der Leitung von Svetoslav Borisov. Im 2024 neu gegründeten Youth Orchestra Alpe Adria spielte sie auf der Position der 1. Flöte unter Julian Rachlin das Gründungskonzert im Musikverein Graz.



## M&A TOP PARTNER

**M&A TOP Partner ist seit 2003  
sowohl in der Beratung und Vermittlung**

- der Unternehmensnachfolge  
( [www.unternehmensnachfolge.co.at](http://www.unternehmensnachfolge.co.at) )
- des Unternehmensverkaufs und  
( [www.unternehmensverkauf.co.at](http://www.unternehmensverkauf.co.at) )
- Unternehmenskaufs ( [www.unternehmenskauf.co.at](http://www.unternehmenskauf.co.at) )

**als auch in der diesbezüglichen zielführenden  
Erarbeitung einer**

- Unternehmensbewertung und
- Unternehmensdarstellung (Exposé) **tätig.**

**Darüber hinaus ist M&A TOP Partner Mitglied  
der Expertengruppen**

- Experts Group Übergabe Consultants / Betriebsübergabe
- Experts Group Kooperation & Netzwerke
- Experts Group WirtschaftsTraining & Coaching

**Bitte nehmen auch Sie für ein kostenfreies und unverbindliches Gespräch vor Ort bei Ihnen Kontakt unter 0699-1 585 28 05 auf!**

(bei Schlechtwetter im Turnsaal/Mehrzwecksaal der Volksschule)

# *Sommerserenade*

**Louis Spohr Sinfonietta** (Österreich/Deutschland)

Solist: **Michael Leitner**- Violine

Leitung u. Violine: **Lore Schrettner**

- F. Preis:** **Mein Österreich!** – Marsch Op. 93
- R. Stolz:** **Wien wird schön erst bei Nacht!** – Wienerlied Op. 216
- F. Lehár:** **Da geh` ich ins Maxim** – Foxtrott
- E. Kálmán:** **Komm, Zigány!** – Lied u. Csárdás
- K. Noack:** **Heinzelmännchens Wachtparade** – Charakterstück Op. 5
- Joh. Strauss:** **Sängerlust** – Polka Op. 328
- Joh. Strauss:** **Wiener Blut** – Walzer Op. 354
- \*\*\*Pause\*\*\*
- J.F. Wagner:** **Tiroler Holzhackerbuabn** – Marsch Op. 356
- R. Benatzky:** **Ein bischen Feuer** – Lied u. Tango
- M. Leitner-Tsurugi:** **One Day**  
**Gypsy Funk**
- F. Mercury:** **Bohemian Rhapsody**
- G. Dinicu:** **Hora Martisoruli** – Arr. M. Leitner-Tsurugi
- F. Zelwecker:** **Husarengalopp**



**Michael Leitner** geboren in Zell am See. Seinen ersten Geigenunterricht erhielt er an der MS Zeltweg bei Daniela Wilding u. Lore Schrettner. Ab 1996 Violinstudium an der Kunstuniversität Graz /Expositur Oberschützen.

Seit 1994 Mitglied der Louis Spohr Sinfonietta. Er hat Solo-, Kammermusik- und Orchestererfahrungen durch zahlreiche Konzertreisen in Europa, China und den USA gesammelt.

2000 und 2004 war er als Assistent bei den Internationalen Kammermusikursen in Sacramento/Kalifornien tätig. Seit vielen Jahren rege Konzerttätigkeit bei den Int. Musikwochen in Großlobming. Mitwirkung bei CD-Produktionen mit der Louis Spohr Sinfonietta und mit dem International Persian Philharmonic Orchester.

U.a. Mitglied bei Recreation „Großes Orchester Graz“ und er spielt regelmäßig in den verschiedensten Orchestern wie dem Grazer Festival Orchester, Grazer Philharmonischen Orchester/Grazer Oper.

Unterrichtstätigkeiten an den Musikschulen Leoben und Krieglach. Er sammelte Erfahrungen in Improvisation, Artikulation und Arrangement in den verschiedensten Jazz Ensembles wie Caravan Hot Club de Graz (Gypsy Swing), New Shore Orchester (Jazz Big Band), Austrian Chamber Jazz Ensemble, Kixx Symphonics (Symphonic Rock Band), Gypsy Band Club Mineur, Gypsy Strings (Kammermusikalische Gypsy Swing) und in unterschiedlichen World Music Ensembles.

**Kunst fördern.  
Kultur bewahren.**

Steiermärkische  
**SPARKASSE** 

Seit rund 200 Jahren ist Verantwortung für die Gesellschaft und auch die Unterstützung von Kunst und Kultur gelebte Praxis unseres Hauses. Wir leben unseren Gründungsgedanken, eine Bank für alle Menschen zu sein. Heute und auch in der Zukunft.



# Egghart Waffen GmbH

Frauengasse 34 | 8720 Knittelfeld | Tel. 03512/82006 | Fax 03512/820064  
e-mail: waffen@egghart.at | homepage: www.egghart.at

WAFFEN | OPTIK | FISCHEREI | TRACHTEN & JAGDBEKLEIDUNG

- Full Service Event Catering
- Großveranstaltungen



Durch unsere langjährige Erfahrung kennen wir die Wünsche unserer Gäste.

Mit Feldküche, Feuerring, Schnitzfeuerwehr, RiesenSmoker & Co wird Ihr Event zu einem einzigartigen Erlebnis. Echtes Erlebnis catering... von der Familienfeier bis zur Firmen- oder Vereinsfeier. Ob 20 oder 2000 Personen. Wir machen es möglich!



*Aus der Region...  
...für die Region*

*Für Sie unterwegs in der Steiermark*

Vom Business-Meeting bis zur Sommerhochzeit. Vom Partyzelt, über Mobiliar, Geschirr und Besteck bis zur Deko – wir nehmen Ihnen die Organisation ab und sorgen dafür, dass Sie sich an Ihrem besonderen Tag auf das Wesentliche konzentrieren können.

- Gemeinschaftsverpflegung & Essen auf Räder im Murtal

 **03515 4270**  
oder **0664 4417250**

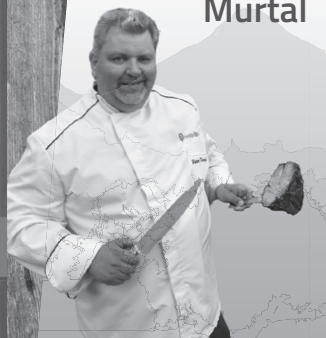
Prankherstrasse 7  
8733 St. Marein-Feistritz  
office@murtalcatering.at

www.murtalcatering.at



Ihr kompetenter  
Catering-Partner

aus  
dem  
Murtal



8715 St.Lorenzen



KONFITOREI

**Bäckerei**

03515/4212

**GRUBER**



Raiffeisen  
Meine Bank



# WENN'S UM MUSIK GEHT, IST NUR EINE BANK MEINE BANK

Raiffeisen übernimmt mit seinem Engagement Verantwortung für das große musikalische Erbe und fördert neue Entwicklungen. Wir sichern damit als Partner der Künstler und Kulturinteressierten eine größtmögliche Vielfalt an Unterhaltung und Kultur. Denn gemeinsam ist man einfach stärker.  
[raiffeisen.at/steiermark](http://raiffeisen.at/steiermark)

# KAROSSERIE & MOBILITÄT

[www.herk.at](http://www.herk.at)



AUSZEICHNUNG DES  
LANDES STEIERMARK

Marktgassee 13 | A-8720 Knittelfeld  
Tel.: 03512 / 82759-0 | [office@herk.at](mailto:office@herk.at)

